

Il Professor Vittorio Ventafridda, padre delle cure palliative in Italia, pioniere della lotta al dolore, Amico e Maestro, ci ha lasciati il 23 Ottobre 2008. Il professor Vittorio Ventafridda era un grande amico dell'A.R.T. Quando incontrò Amanda Castello nel 1996, prima ancora della fondazione dell'Associazione Paulo Parra per la Ricerca sulla Terminalità, aderì immediatamente alla sua proposta e sostenne l'A.R.T. costantemente. Orientò il primo seminario italofrancese dell'A.R.T. L'accompagnamento del paziente in fase terminale fino alla morte. Il ruolo del personale curante: esperienze a confronto, tenutosi alla Bagnata di Bettola (PC) nel 1997. Seguiva con attenzione amorevole la crescita dell'Associazione e i suoi progressi nel panorama delle cure palliative a livello nazionale ed europeo. Gioì insieme all'équipe A.R.T. quando, nel 2003, in

occasione del X Congresso Nazionale della Società Italiana di Cure Palliative (S.I.C.P.), tenutosi a Milano, il progetto Padì - Parole Discrete©A.R.T. ricevette il Primo Premio come miglior poster del Congresso. La sua dolcezza, la sua forza tranquilla, la sua capacità di ascolto, l'umiltà vera della sua anima e la sua sincera attenzione all'Altro hanno colpito tutti coloro che l'hanno incrociato sul cammino della vita. Da dove si trova adesso, sappiamo che continuerà ad aiutarci! L'A.R.T. dedica a lui la IX Giornata Nazionale contro la Sofferenza Inutile della Persona

Inguaribile e tutte le attività in programma per il 2009.

La IX Giornata Nazionale contro la Sofferenza Inutile della Persona Inguaribile è patrocinata da:











Si ringrazia per il sostegno:



Badini Romano

Associazione Paulo Parra per la Ricerca sulla Terminalità A.R.T. Onlus

La Bagnata, 68 29021 Bettola (PC) Tel e Fax 0523 917 686 artlabagnata@gmail.com www.associazionepauloparra-art.it





in collaborazione co

L'Associazione Paulo Parra per la Ricerca sulla Terminalità

invita la cittadinanza alla

IX GIORNATA NAZIONALE CONTRO LA SOFFERENZA INUTILE DELLA PERSONA INGUARIBILE Estate di San Martino

TAVOLA ROTONDA

La narrazione: uno strumento di cura e di benessere per chi vive una malattia grave e per i suoi cari

> Martedì 11 Novembre 2008 8.30 - 13.00 Fondazione di Piacenza e Vigevano Via S. Eufemia, 12 - Piacenza (ingresso gratuito)

SERATA DI DANZA



Centro Accademico per la Danza (CAD)

I colori della vita, coreografia di Elena Repetti Circles, coreografia di Cinzia Romiti

> Martedì 11 Novembre 2008 ore 21.00 Spazio Rotative Via Benedettine, 66 - Piacenza (ingresso gratuito)

TAVOLA ROTONDA

a narrazione: uno strumento di cura e di benessere per chi vive una malattia grave e per i suoi cari

Moderatrice: Amanda Castello

Martedì 11 Novembre 2008

ore 8.30

Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano

Programma

8.30 - 9.00 Saluto delle Autorità

9.00 - 9.30

Introduzione alla Giornata e omaggio al Prof. Vittorio Ventafridda Amanda Castello

9.30 - 10.00

Le parole delle donne operate di tumore al seno

Maria Rosa Vicentini - counselor in formazione Simonton e vice presidente dell'ANDOS, Verona

10.00 - 10.30

Oltre il dolore: il caso dell'hospice *Una casa per le cure palliative* di Borgonovo Itala Orlando - responsabile del Progetto hospice di Borgonovo V.T. (PC)

10.30 - 11.00

Ricordati che devi vivere, un'esperienza dell'A.R.T. di sostegno al malato e ai suoi cari Amanda Castello - fondatrice dell'A.R.T., giurista, formatrice, counselor diplomata Simonton Amalia Barontini - familiare

11.00 - 11.30

Corrispondenze: la comunicazione epistolare come metodologia di supporto psicologico alle persone in lutto

Nicola Ferrari - psicopedagogista, formatore, Associazione Maria Bianchi, Suzzara (MN)

11.30 - 12.00

Narrare e ascoltare nei luoghi di cura

Alessandra Augelli - dottore di ricerca in Pedagogia, Università Cattolica di Piacenza

12.00 - 12.45

Dibattito e conclusioni

Gli interventi saranno intervallati da alcune letture a cura del gruppo teatrale Le Stagnotte



SERATA DI DANZA

Centro Accademico per la Danza (CAD) www.caddanza.it



Martedì 11 Novembre 2008 ore 21.00 Spazio Rotative Ingresso gratuito

I colori della vita

di Elena Repetti



Circlesdi Cinzia Romiti



Le Stagnotte nasce idealmente nei primi mesi del 1996. Cristina e Sara iniziano l'attività teatrale nel 1993 frequentando un corso/laboratorio presso il Teatro San Matteo diretto dall'attrice Lucia Vasini. Accanto alle produzioni proprie e agli spettacoli tratti da noti testi, collaborano anche con altri gruppi piacentini prendendo parte alla realizzazione di spettacoli. Sono state protagoniste di quattro mediometraggi diretti dal regista piacentino Francesco Paladino. Nel 2001 Sara e Cristina hanno creato un vero e proprio "Cantiere" di lavoro riunendo donne di provenienza e formazione diversa: da laboratori teatrali, dal mondo della danza o semplici appassionate. Un gruppo, quindi eterogeneo per età e per esperienze, che fa dell'essere tutto femminile la propria caratteristica.

Le stagnotte

info@lestagnotte.it - www.lestagnotte.it