

**Sabato 13 marzo 2003,
Ridotto del teatro "Verdi"
ANDROMACA**

di **Euripide**

Poema eroicomico in prosa
regia **Massimiliano Civica**
con **Andrea Casentino**

Andromaca, sposa di Ettore, distrutta Troia, viene portata in Grecia dal figlio di Achille, Neottolema di cui è diventata schiava e amante e a cui ha dato un figlio. Ermione, figlia di Menelao, sposa legittima di Neottolema, gelosa della schiava e sterile, in assenza del marito tenta di uccidere Andromaca... Il testo di Euripide viene proposto tale e quale, nella traduzione in prosa di Umberto Albini, alternata ad una magniloquente versione poetica ottocentesca a cui si aggiungono, nei cori, invenzioni farsesche con inflessione abruzzese.

"[...] una ricerca che non è puro segno stilistico, ma reale indagine tecnica sugli elementi della tragedia (rhesis, monodia, sticomitia, coro, racconto del messaggero, deus ex machina) e la loro possibile trasformazione. [...] da non perdere!" **(Gian Maria Tosatti)**

"[...] una delle sorprese della stagione romana! Un lavoro intenso, divertente, acuto [...] Un acuminato viaggio nella famiglia, nella violenza, [...] un'indimenticabile serie di ritratti di un'umanità insieme lontana e vicinissima alla nostra." **(Massimo Marino)**

"[...] straordinario Cosentino, che supera le finalità stesse del performer... Da vedere" **(Valerio Iacobini)**

"Una delle migliori novità stagionali [...] Bravissimo Andrea Cosentino" **(Nico Garrone)**

"Si chiama Andrea Casentino, ha 35 anni. È eccezionale." **(Antonietta Cozza)**

"[...] una delle risoluzioni più intelligenti e accattivanti di dramma greco attualmente itineranti per la penisola. [...] Niente di quello che si può scrivere restituisce lo stupore per l'interpretazione dello straordinario Andrea Cosentino, bravo a far lievitare una intera tragedia." **(Margherita Rubino)**

"[...] interpretata, magistralmente, da Andrea Cosentino" **(Andrea Porcheddu)**