

Scrivere l'arte



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Via S. Eufemia, 12 - 29100 Piacenza

Tel. 0523.311116 Fax 0523.311190

fondazpc@tin.it www.lafondazione.com



invito

FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO

Scrivere l'arte

Riprende il tradizionale ciclo di incontri della domenica mattina organizzati dalla Ricci Oddi in collaborazione con la Fondazione di Piacenza e Vigevano.

Dopo il successo ottenuto con due cicli di "Scrivere l'arte", in cui si chiedeva a vari giovani scrittori di considerare ciascuno un dipinto o una scultura della Galleria, traendone ispirazione per un testo di carattere narrativo, si è pensato di riproporre l'iniziativa. Sono stati così interpellati altri cinque scrittori, di cui questa volta nessun piacentino, tutti con al loro attivo parecchie importanti pubblicazioni.



Al termine di ogni incontro
il Lions Club Sant'Antonino offre l'aperitivo

In copertina: G. De Nittis, *Intorno al paralume*, 1883.
Piacenza, Galleria Ricci Oddi

LE DOMENICHE DELLA GALLERIA RICCI ODDI

AULA DIDATTICA "G. SIDOLI"

Via San Siro, 13 - Piacenza

Tel. e fax: 0523.320742

info@riccioggi.it - www.riccioggi.it

DOMENICA 05 MARZO 2006, ORE 10.30

Giuseppe De Nittis, *Intorno al paralume* (1883)

Guido Conti (Parma)

DOMENICA 12 MARZO 2006, ORE 10.30

Francesco Paolo Michetti, *Il morticello* (1884)

Giampaolo Simi (Viareggio)

DOMENICA 19 MARZO 2006, ORE 10.30

Giovanni Segantini, *La culla vuota* (1881)

Gianluca Morozzi (Bologna)

DOMENICA 26 MARZO 2006, ORE 10.30

Guido Cadorin, *Il parroco dell'Angelo Raffaele* (1917)

Giovanni Zucca (Milano)

DOMENICA 02 APRILE 2006, ORE 10.30

Luigi Conconi, *Ritratto di Giuseppina Borghi* (1901)

Paolo Bianchi (Milano)