

manomanouchequartet

Ziano Piacentino, Azienda Agricola "Torre Fornello"

Venerdì 24 giugno, ore 21.15 - Val Tidone Etnica/Jazz

Nel panorama chitarristico europeo esiste una tradizione strumentale che ha le sue radici nella cultura dei nomadi Manouches, una delle principali famiglie zingare del continente; in tale tradizione, resa nota dallo smisurato talento di Django Reinhardt, la musica più autenticamente gitana, già di per sé frutto della fusione di varie culture, assorbe gli elementi ritmico-armonici del jazz americano.

Il progetto Manomanouche nasce nel 2001 con lo scopo di far conoscere questa musica, coinvolgendo alcuni artisti di fama europea. A Ziano interverranno Massimo Pizzanti, il polistrumentista (suona fisarmonica, bandoneon e clarinetto) che, con Jino Touche (contrabbasso), da anni è una delle colonne portanti dell'orchestra di Paolo Conte, ed i chitarristi Luca Eniipo e Nunzio Barbieri, due personaggi che si sono ormai ritagliati uno spazio importante nel mondo del jazz.

Al termine del concerto l'Azienda Agricola "Torre Fornello" offrirà un brindisi

