storiaditawaddud

Sarmato, Rocchetta del Castello Zanardi Landi Sabato 09 settembre, ore 21.15 - Val Tidone Classica

"Storia di Tawaddud" è una favola in musica di Andrea Talmelli, liberamente tratta da "Le millie e una notte", per voce recitante e movimenti coreografici (Lara Bonvini), fiauti (Annamaria Morio), arpe (Paola Perrucci) e supporto elettronico per l'esecuzione di suoni camiolonati (Überto Pierron).

La leggenda narra che la schiava araba Tawaddud, nonostante la propria estrazione, fosse la sintesi perfetta di bellezza, intelligenza, conoscenza e devozione: musicista, teologa, medico ed astronoma, essa rappresentava il vero tescro del suo padrone, uno sciocco dissipatore di talenti incapace di comprendere la propria fortuna.

La messa in scena di una favola in musica rappresenta una novità assoluta per il Val Tidone Festival, soprattutto se si la si considera nella sua proiezione in chiave contemporanea. Di grande spessore il curriculum dell'autore, Andrea Talmelli, direttore dell'Issituto Musicale Pareggiato "Achille Pen" di Reggio Emilia: al suo attivo circa 500 esecuzioni delle proprie opere in Italia e nel mondo, premii e riconoscimenti nei più importanti concorsi e plume commissioni di musiche ce il cinema.













