



Amici della Lirica Piacenza

LIRICA SOTTO LE STELLE – DON PASQUALE

MANIFESTAZIONI ANTONINIANE 2016

10 SETTEMBRE 2016 ORE 21:30

PIAZZA SANT'ANTONINO - PIACENZA

Piacenza, mercoledì 07 settembre 2016 – L'Associazione Amici della Lirica di Piacenza in collaborazione con la Regione Emilia Romagna, il Comune di Piacenza, la Provincia di Piacenza, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Fondazione Teatri di Piacenza, la Banca di Piacenza, Con. Cop. Ar., Programma Auto spa, Cantine Luretta, Auser, Euro Hotel, Confcommercio - Unione Commercialisti Piacenza, Cartoleria Fagnola, Alias Produzione Porte Blindate, MFD Delfanti Arredamenti snc - KARTELL, La Boutique dei Fiori di Enrico Castelli, Deha Ballet Piacenza, La Bottega del Teatro di Marco Guion & C. sas, Marco Morelli e il Liceo Artistico “Bruno Cassinari” di Piacenza, presenta la terza edizione di *Lirica sotto le Stelle* portando in scena l'opera *Don Pasquale* di Gaetano Donizetti.

Come è tristemente noto, il 9 agosto 2016 è improvvisamente scomparso il Presidente dell'Associazione stessa, Sergio Buonocore, al quale è dedicata questa speciale serata.

Un importante momento di condivisione per ricordare un grande Amico, profondo conoscitore della lirica, che aveva tanto sostenuto la scelta di *Don Pasquale* per questa edizione di *Lirica sotto le Stelle*:

«La scelta del titolo è sembrata opportuna nell'intento sotteso di avvicinare un sempre più vasto pubblico al mondo del melodramma, che per “luoghi comuni” è da molti considerato elitario, poco accessibile in contenuti e costi, mentre nella realtà è uno dei linguaggi che più rappresenta la storia umana e la tradizione italiana in particolare. Altro aspetto della scelta è giustificato dalla freschezza dei personaggi che l'opera richiede, facilitando la possibilità di impiegare un cast giovane, di grande talento e capacità scenica, tenendo fede quindi ad uno dei punti nodali della *Mission* dell'Associazione».

Opera buffa in tre Atti su libretto di Giovanni Ruffini e Gaetano Donizetti, *Don Pasquale* fa riferimento al dramma giocoso di Angelo Anelli *Ser Mercantonio*.

La prima rappresentazione di *Don Pasquale* ebbe luogo a Parigi il 3 gennaio del 1843 a Parigi, al Théâtre-Italien, nella Salle Ventadour, dove ebbe successo e, dopo otto anni, nella stagione 1851-1852, precisamente l'8 febbraio 1852, a Piacenza. Sporadicamente rappresentata, il titolo appare in solo otto stagioni del Teatro Municipale, l'ultima il 29 dicembre 2006, diretta dal m° Riccardo Muti, ha comunque annoverato interpreti di rilievo, come nel maggio del 1941, quando il soprano Toti Dal Monte ha vestito i panni di Norina.

Don Pasquale fu scritto da Donizetti, quando era al culmine della celebrità, avendo già composto *Lucia di Lammermoor*, *L'Elisir d'amore*, *La Favorita*, *La Figlia del Reggimento* e *Anna Bolena*, melodrammi che gli avevano dato grande successo e fama, dopo aver casualmente letto il libretto del dramma giocoso *Ser Marcantonio* di Angelo Anelli. Si dice che il Maestro impiegò solo undici giorni a comporre l'opera, ma è probabile che altro tempo fu necessario per l'orchestrazione.

Dopo l'esordio avvenuto, come ricordato, a Parigi dove un cast d'eccezione aveva contribuito a decretarne il successo - *Don Pasquale*: Luigi Lablanche, *Dottor Malatesta*: Antonio Tamburini, *Ernesto*: Giovanni Matteo De Candia, *Norina*: Giulia Grisi, *Un Notaio*: Federico Lablanche - la prima nazionale fu al Teatro alla Scala di Milano il 17 aprile del 1843, diretta da Eugenio Cavallin. In occasione della prima a Vienna, al Theater am Karntner, il 14 maggio 1843, fu aggiunto espressamente il duetto “Cheti, cheti immantinente”, fra Don Pasquale e Malatesta.

I personaggi della Commedia dell'Arte, come tradizione, sono presi a riferimento nell'Opera Buffa: Pasquale è Pantalone, Ernesto è Pierrot, Malatesta è Scapino e Norina è Colombina.

Il cast della messa in scena sarà composto da:

- Erika Liuzzi (Norina), Alejandro Escobar (Ernesto), Alessio Verna (Dott. Malatesta), Andrea Patucelli (Don Pasquale) e Fabio Tartari (Notaro);
- Ensemble Opera Italian Chamber (l'ensemble collabora spesso con il maestro Leo Nucci, accompagnandolo nei concerti);
- Il coro polifonico di Bergamo (Teatro Donizetti)

Cantone San Nazzaro, 16 – 29121 Piacenza

Cell.re +39 333 5320655 – E mail: amiciliricapiacenza@libero.it



Amici della Lirica Piacenza

- Maestro del coro: Fabio Tartari
- Maestro Direttore e Concertatore: Jacopo Rivani
- Azione coreografica e regia di Giuseppina Campolonghi, Aiuto Regista Riccardo Buscarini;
- Figurante: Cesare Pizzimiglia
- Movimenti coreografici: Sara Auderi, Silvia Corradi, Eleonora Lambertini
- Costumi: La Bottega del Teatro di Marco Guion & C. sas - Reggio Emilia
- Luci: Giuseppe Sartori, Pier Attilio Pierotti - Piacenza
- Trucco: Riccardo De Agostini
- Il Liceo Artistico "Bruno Cassinari" collaborerà per le scene
- Calzature e Abbigliamento tecnico: Deha Ballet Piacenza
- Allestimento Floreale: La Boutique dei Fiori di Enrico Castelli - Castel San Giovanni (PC)
- Arredamenti: MFD Delfanti Arredamenti snc, KARTELL - Piacenza
- Calzetteria: Marco Morelli - Piacenza

Alle ore 20 avrà inizio la tradizionale "Cena sotto le Stelle" a cui seguirà, alle ore 21:30, la rappresentazione di *Don Pasquale* di Gaetano Donizetti.

È possibile acquistare i biglietti presso la sede degli Amici della Lirica (Cantone San Nazzaro, 16 - Piacenza - dalle ore 17 alle ore 19, Cell. 333 532 0655), presso la Cartoleria Fagnola in orario di apertura (Piazza Borgo, 34 - Piacenza - Tel. 0523 321620).

I biglietti comprensivi della cena hanno un costo di € 50,00 cadauno, mentre quelli per la sola opera di € 20,00 (€ 15,00 per i soci Amici della Lirica).

In caso di maltempo la cena si terrà presso Taverna Inn in Piazza sant'Antonino, e l'opera si rappresenterà nel Salone Scenografi del Teatro Municipale di Piacenza.