

1. Ranieri Schippisi, *Capitoli giordaniani*, 1992, 184 p. € 13.00
2. Giuseppe Taverna. *Una giornata di studi* (Piacenza, 15 maggio 1993), a cura di Gianmarco Gaspari, 1993, 176 p. € 13.00
3. Giovanna Valenzano, Giuliana Guerrini, Antonella Gigli, *Chiaravalle della Colomba. Il complesso medievale*, 1994, 136 p., 160 p. di illustrazioni f.t. € 26.00
4. Pietro da Ripalta, *Chronica Placentina nella trascrizione di Iacopo Mori (ms. Pallastrelli 6)*, a cura di Mario Fillia e Claudia Binello, introduzione di Piero Castignoli, 1995, 136 p. € 11.00
5. *Giordani letterato. Seconda giornata piacentina di studi* (Piacenza, 20 maggio 1995), a cura di Giorgio Panizza, con *Bibliografia giordaniana 1974-1994* di Laura Melosi, 1996, 256 p. € 21.00
6. Marco Boscarelli, *Istituzioni e costumi fra Piacenza e Cortemaggiore (secc. XVI-XVIII)*, 1996, 184 p. € 11.00
7. Anna Riva, *La biblioteca capitolare di S. Antonino di Piacenza (secoli XII-XV)*, prefazione di Luciano Gargan, 1997, 328 p., 48 tavole f.t. € 21.00
8. Daniele Andreozzi, *Piacenza 1402-1545. Ipotesi di ricerca*, 1997, 206 p. € 19.00
9. *Giacobini e pubblica opinione nel Ducato di Piacenza*. Atti del Convegno, Piacenza, 27-28 settembre 1996, a cura di Carlo Capra, 1998, 262 p. € 21.00
10. Fabrizio Periti, *Agricoltura e istituzioni agrarie a Piacenza in età liberale. Il primo consorzio agrario cooperativo (1900-1927)*, 1998, 216 p. € 19.00
11. *Giordani-Leopardi 1998*. Atti del Convegno nazionale di studi, Piacenza 2-4 aprile 1998, a cura di Roberto Tissoni, 2000, 488 p. € 31.00
12. Marco Boscarelli, *Tra i secoli XVI e XIX nei ducati di Piacenza e Parma*, 2001, 174 p. € 11.00
13. Domenico Ponzini, *Santa Giustina di Piacenza. Storia, tradizione, culto*, 2001, 208 p., 32 p. di illustrazioni f.t. € 19.00
14. Luigi Cassola, *Il Canzoniere del codice Vaticano Capponiano 74*, introduzione, testo critico e commento a cura di Giuliano Bellorini, 2002, 174 p. € 18.00
15. Pietro Giordani, Antonio Canova, Giovan Battista Sartori, *Carteggio*, edizione critica a cura di Matteo Ceppi e Claudio Giambonini, introduzione di Irene Botta, 2004, 520 p., 85 p. di illustrazioni f.t. € 40.00
17. Marco Pizzo, *Un museo per la morte. Il cimitero di Piacenza*, 2004, 204 p. (con 81 illustrazioni) € 20.00
18. *Cose piacentine d'arte offerte a Ferdinando Arisi*, a cura di Vittorio Anelli, 2005, x, 405 p. (con 33 tav. a colori) € 25.00
19. *Bibliografia degli scritti di Ferdinando Arisi 1950-2005*, a cura di Cecilia Lala, 2006, xi, 160 p. € 15.00
20. *Stefano Fermi e il Bollettino Storico Piacentino*, Giornata di studi per i cento anni della rivista, Piacenza, 29 novembre 2005, a cura di Vittorio Anelli, 2006, xii, 162 p. € 15.00
21. *Un nuovo teatro applauditissimo. Lotario Tomba architetto e il Teatro Municipale di Piacenza*, Atti della Giornata di studi, Piacenza, 4 dicembre 2004, a cura di Giuliana Ricci e Vittorio Anelli, 2007, x, 221 p. € 20.00
22. *Studi in onore di Alberto Spigaroli*, a cura di Vittorio Anelli, 2007, x, 328 p. (con 16 tav. a col.) € 25.00
23. Riccardo De Rosa, *Lo Stato Landi (1257-1682)*, 2008, xii, 275 p. € 22.00
24. Pietro Giordani, *Panegirico ad Antonio Canova*, edizione critica e commentata a cura di Gabriele Dadati, introduzione di Fernando Mazzocca, 2008, xx, 260 p. € 22.00
25. Piero Castignoli, *Eresia e inquisizione a Piacenza nel Cinquecento*, prefazione di Adriano Prosperi, 2008, xviii, 238 p. € 22.00
26. *Erudito e polemista infaticato e infaticabile. Luciano Scarabelli tra studi umanistici e impegno civile*, a cura di Vittorio Anelli, 2009, xx, 412 p. € 32.00
27. *Il Collegio Alberoni nella Piacenza tra Ancien Régime e Restaurazione*, a cura di Giuseppe Cattanei, 2009, x, 310 p. € 25.00
28. Gabriele Cingolani, *L'officina di Pietro Giordani*, prefazione di William Spaggiari, 2009, xxiv, 288 p. € 23.00
29. *Medioevo piacentino e altri studi. Atti della giornata di studi in onore di Piero Castignoli*, a cura di Anna Riva, con la bibliografia di Piero Castignoli, 2009, xii, 228 p. € 20.00
30. Andrea Scala, *Appunti di toponomastica piacentina. Bacino del Tidone e aree limitrofe*, con un saggio di Eleonora Destefanis sul popolamento antico e medievale, 2010, x, 198 p. € 20.00
31. Luca Ceriotti, *Storie locali. Momenti dell'iniziativa storiografica a Piacenza tra età moderna ed epoca contemporanea*, 2011, xxii, 186 p. € 20.00

Tip.Le.Co., Via Sisto Salotti, 37 (San Bonico), 29122 Piacenza

Bollettino Storico

Piacentino

Rassegna semestrale di storia, lettere e arte fondata da Stefano Fermi

DIREZIONE: Vittorio Anelli (direttore responsabile), Carlo Emanuele Manfredi.

COMITATO SCIENTIFICO: Fabrizio Achilli (Istituto per la storia della Resistenza, Piacenza), Massimo Baucia (Biblioteca Comunale Passerini-Landi, Piacenza), Ugo Bruschi (Università di Bologna), Luca Ceriotti (Università Cattolica di Milano), Enrico Garavelli (Università di Helsinki), Antonella Gigli (Musei Civici di Palazzo Farnese, Piacenza), Brian Møller Jensen (Università di Stoccolma), Maria Luigia Pagliani Deputazione di Storia Patria per le Province Parmensi), Susanna Pighi (Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio), Anna Riva (Archivio di Stato di Piacenza), Andrea Scala (Università Statale di Milano), William Spaggiari (Università Statale di Milano), Claudio Vela (Università di Pavia).

REDAZIONE: Anna Riva (segretaria), Daniela Morsia, Stefano Migliorini.

Dattiloscritti e illustrazioni, pubblicazioni da segnalare nella *Rassegna bibliografica* e comunicazioni per il *Notiziario* vanno inviati alla redazione, che non si considera comunque impegnata alla restituzione del materiale anche non pubblicato.

A richiesta degli autori, gli articoli vengono sottoposti a revisione paritaria (peer review); l'elenco dei revisori (referees) verrà pubblicato con cadenza triennale.

Gli autori sono responsabili della correttezza delle loro affermazioni.

EDITORE: Tip.Le.Co., Via Sisto Salotti, 37 (San Bonico), 29122 Piacenza; tel. 0523380102; fax 0523380520; e-mail: info@tipleco.com; www.tipleco.com

ABBONAMENTI PER L'ITALIA

Anno 2014: ordinari € 21,00; sostenitori € 50,00.

Si accettano abbonamenti in qualunque periodo dell'anno: gli abbonamenti non disdetti entro il 31 dicembre si intendono rinnovati per l'anno successivo. Il versamento va effettuato sul c.c. postale 10927291 intestato a Tip.Le.Co., Via Sisto Salotti, 37 (San Bonico), 29122 Piacenza, specificando la causale.

ABBONAMENTI PER L'ESTERO

Casalini Libri, Via Benedetto da Maiano, 3, 50014 Fiesole (FI); tel. 05550181; fax 0555018201; e-mail: info@casalini.it; www.casalini.it.

Fascicoli non pervenuti vanno richiesti entro 30 giorni dal ricevimento del fascicolo successivo.

Hanno concorso alla realizzazione dell'annata 2014
del «Bollettino Storico Piacentino»:



FONDAZIONE
DI PIACENZA
E VIGEVANO



CAMERA DI
COMMERCIO
INDUSTRIA
E ARTIGIANATO
DI PIACENZA



COMUNE
DI
PIACENZA



ASSOCIAZIONE
DEGLI INDUSTRIALI
DI PIACENZA

INDICE DEL FASCICOLO

Vittorio Anelli, <i>Il «Bollettino» per il quinto centenario della «Madonna Sistina»</i>	3
David Ekserdjian, <i>La «Madonna Sistina» nell'evoluzione della Sacra Conversazione e nell'opera di Raffaello</i>	7
Alessandro Malinverni, <i>Per la vendita della «Madonna Sistina»: Don Filippo, Luisa Elisabetta e la Delfina di Francia</i>	30
Susanna Pighi, <i>La «Madonna Sistina» e la sua copia piacentina: accertamenti e ipotesi</i>	44
Davide Gasparotto, <i>Una 'scheda' sulla lunetta della «Madonna Sistina»</i>	68
Davide Parazzi, <i>Relazione di restauro della copia e della lunetta della «Madonna Sistina»</i>	73
Martino Marangon, <i>Piacentini e pavesi nella storia della protoeditoria veneta</i>	82
Luca Ceriotti, <i>Giuseppe Costalta corrispondente di Caramuel e di Magliabechi</i>	91
Giuseppe Bertini, <i>Due quadri di Antonio Bresciani da Colorno a Grazzano Visconti</i>	146
<i>Rassegna bibliografica</i>	156
<i>Notiziario</i>	171
<i>Sommari / Abstracts</i>	174

* * *

L'indice cumulativo delle annate del «Bollettino» è consultabile al sito della Biblioteca Comunale Passerini-Landi (www.passerinilandi.piacenza.it), nella sezione Risorse on line.

* * *

Nei prossimi numeri: Angelo Cerizza, *Condizioni sociali e leva fra Parma e Piacenza sotto Maria Luigia: a margine di un recente volume*; Id., *L'I.R. guarnigione di Piacenza nel 1848*; Daniela Morsia, *Tra torchi e trince: Giovanni Biggi (1841-1902) pioniere dell'industria meccanica piacentina*; Maria Luigia Pagliani, *Il carteggio di Giuseppe Verdi con le Nobildonne Morosini e una lettera riguardante Piacenza*; Ead., *Palazzo Gotico, Duomo, Santa Maria di Campagna e i dipinti di Landi e Camuccini: i 'notabilia' piacentini fra XVIII e XIX secolo*; Domenico Ponzini, *Per l'interpretazione di Paradiso, XV, 9: una nota del Codice 4 dell'Archivio Capitolare della Cattedrale di Piacenza*; Anna Riva, *Per la storia della miniatura a Piacenza: Giorgio da Muzano e Taddeo Musoni (secc. XV ex.-XVI in.)*; Ead., *Un falsario piacentino del secolo XVIII*; Ead., *Una biblioteca privata piacentina del 1245*; Piero Rizzi Bianchi, *L'archivio familiare Anguissola di Grazzano aggregato a quello Visconti di Modrone in Milano*; Anna Tanzi, *Palazzo Casati e l'architettura nobiliare a Piacenza in età farnesiana*; Marcello Valdini, *L'organizzazione psichiatrica piacentina nel secolo XIX. Appunti per una storia dei luoghi e delle persone*.

Euro 13.00