



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO

25 MAGGIO 2018, ORE 21

Sala dei Teatini, Ex Chiesa di San Vincenzo  
via Scalabrini 9 - Piacenza

IL '68

## DIVERTIMENTO ENSEMBLE

direttore  
SANDRO GORLI

pianoforte  
M. GRAZIA BELLOCCHIO

mezzosoprano  
ALDA CAIELLO

Musiche di John Cage, Niccolò Castiglioni, Bruno Maderna, Luciano Berio,  
Giacinto Scelsi, Franco Donatoni, Giacomo Manzoni



Il futuro  
del Sessantotto

INCONTRI SU UN'EPOCA

Il concerto sarà preceduto **alle ore 19** da un incontro con il direttore dell'Ensemble **SANDRO GORLI**, il critico musicale **ANGELO FOLETTA** e il compositore **GIACOMO MANZONI**. Seguirà un piccolo rinfresco.



FONDAZIONE  
DI PIACENZA E VIGEVANO

Via Sant'Eufemia, 13 29121 Piacenza

Tel. 0523.311111 Fax 0523.311190

[info@lafondazione.com](mailto:info@lafondazione.com)

[www.lafondazione.com](http://www.lafondazione.com)

# Divertimento Ensemble

**25 maggio 2018**  
**Piacenza, Sala dei Teatini**  
**ore 21**

**Il '68**

## **Programma**

**John Cage** – *Bacchanale*, per pianoforte preparato (1940, 6')  
**Giacinto Scelsi** - *Okanagon*, per arpa, contrabbasso e tam tam (1968, 10')  
**Bruno Maderna** - *Serenata per un satellite*, per ensemble (1969 – durata variabile)  
**Luciano Berio** - Trascrizioni dai Beatles: *Michelle* e *Yesterday* (1967, 5')  
**Luciano Berio** - *O King*, per mezzosoprano e cinque strumenti (1967, 5')  
**Niccolò Castiglioni** – *Tropi*, per complesso da camera (1959, 8')  
**Franco Donatoni** - *Etwas ruhiger im Ausdruck*, per 5 esecutori (1967, 13')  
**Giacomo Manzoni** – *Musica notturna*, per cinque fiati, pianoforte e percussioni (1966, 10')

Alda Caiello, mezzosoprano  
Maria Grazia Bellocchio, pianoforte  
Sandro Gorli, direttore

### **Divertimento Ensemble**

Lorenzo Missaglia, flauto  
Luca Avanzi, oboe  
Maurizio Longoni e Riccardo Acciarino, clarinetti  
Michele Colombo, fagotto  
Valerio Maini, corno  
Elena Gorna, arpa  
Elio Marchesini, percussioni  
Lorenzo Gorli, violino  
Martina Rudic, violoncello  
Emiliano Amadori, contrabbasso